

۱ ساخت هر واژه را در جدول وارد کنید.

ساده	وندی	مرکب

الف) هواپیما

ب) گلزار

۲ در بیت‌های زیر، قافیه‌ها را مشخص کنید و نوع ردیف آنها را بنویسید.

ای همه هستی ز تو پیدا شده خاک ضعیف از تو توانا شده

۳ مانند نمونه، جدول زیر را کامل کنید.

مصدر	گذشته ساده	گذشته استمراری	گذشته مستمر	گذشته بعید	گذشته التزامی	گذشته نه
خواندن	خواندم	می‌خواندی	داشت می‌خواند	خوانده بودیم	خوانده باشید	خوانده‌ا؛
گفتن						
شنیدن						
دیدن						
گرفتن						
آوردن						

۴ جدول زیر را کامل کنید.

نام اثر	نام نویسنده
بهارستان
.....	آنتوان دوست اگزوپری

۵ جدول زیر را با آموخته‌هایتان کامل کنید.

نام شاعر / نویسنده	نام اثر
ویکتور هوگو
.....	مثنوی معنوی
مجید خوافی

۶ در بیت زیر، چه آرایه‌ای می‌بینید؟

«بود درد مو و درمانم از دوست بود وصل مو و هجرانم از دوست»

۷ بیت زیر، چند جمله دارد؟

«دلا غافل ز سبحانی، چه حاصل؟ مطیع نفس و شیطانی، چه حاصل؟»

۸ در همهٔ گزینه‌ها جابه‌جایی ضمیر پیوسته وجود دارد، به جز ...

- ۱ آن که وُرا دوست‌ترین بود گفت
۲ به لطفم بخوان و مران از درم
۳ چراغ یقینم فرا راه دار
۴ نگاهی کن که رو آرم به سویت
- در بن چاهی‌ش بیاید نهفت
ندارد به جز آستانت سرم
ز بد کردنم دست کوتاه دار
رهی بنما که جا گیرم به کویت

۹ در کدام گزینه واژهٔ «مشتق» نیامده است؟

- ۱ ندیده زحمت رفتار ره نیاموزی
۲ خم آورد بالای سرو سهی
۳ تو سرو جویباری تو لالهٔ بهاری
۴ نیک باشی و بدت گویند خلق
- خطا نکرده، صواب و خطا چه دانی چیست؟
از او دور شد دانش و فرهی
تو یار غمگساری تو حور دل‌ربایی
به که بد باشی و نیکت گویند

۱۰ در کدام گزینه، وابستهٔ پیشین از نوع «صفت اشاره» دیده می‌شود؟

- ۱ معرفت این است که من در آنم. گردِ خویش می‌گردم و پیوسته در خود سفر می‌کنم.
۲ و فرش وی، زمین است و لکن سقفی بی‌ستون و این، عجب‌تر است و چراغ وی ماه است.
۳ به نظر نمی‌آمد که این آدمک، گم شده یا خسته یا گرسنه و تشنه و یا وحشت‌زده باشد.
۴ یکی از سیاره‌ها از آن کارفرمایی بود؛ چنان سرگرم حساب‌های خود بود که با ورود من حتی سر بر نداشت.

۱۱ جایگاه اصلی ضمیر «م» در مصراع اول کجاست؟

«اگر قصاصم از تن واکره دوست جدا هرگز نگردد جونم از دوست»

۱۲ مفهوم کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

الف) خدایا به ذلت مران از درم که صورت نبندد دری دیگرم

ب) به لطفم بخوان و مران از درم ندارد به جز آستانت سرم

ج) کریمان به رزق تو پرورده‌ایم به انعام و لطف تو خو کرده‌ایم

د) چراغ یقینم فرا راه دار ز بد کردنم دست کوتاه دار

۱۳ کاربرد کدام نکته باعث شده، ظرفیت معنایی بیت «الف» بیشتر از بیت «ب» باشد؟

الف) احوال گل، ز خار پیرس و ز من مپرس نالیدن از هزار پیرس و ز من مپرس
ب) ستودن نداند کس او را چو هست میان بندگی را ببايدت بست

۱۴ برای هر واژه، دو هم‌خانواده بنویسید و در جدول قرار دهید.

غَرّه
اعتماد
احساس
اعتراض

۱۵ بیت «چشمه‌های خروشان تو را می‌شناسند / موج‌های پریشان تو را می‌شناسند» توصیف کدام‌یک از شخصیت‌های زیر است؟

الف) ماه فرو ماند از جمال محمد سرو نباشد به اعتدال محمد
ب) دارم به سر، همیشه، هوایِ هوایِ توس خواهم همی ز بخت، رضایِ رضایِ توس